



GAMME RIVOLI ALTO

TECHNOLOGIE CRONOS EMBARQUÉE

LAMPE SUR PIED AUTONOME REPRODUISANT LA LUMIÈRE DU SOLEIL AU COURS DE LA JOURNÉE ET PROPOSANT DIFFÉRENTS MODES LUMINEUX. DESIGN SAGUEZ & PARTNERS.

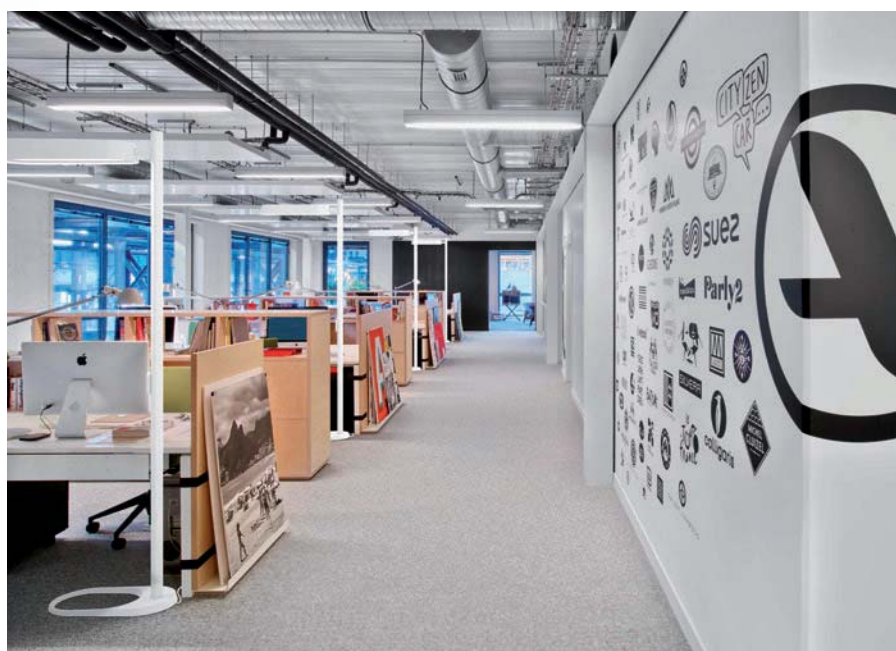
Habillant avec élégance les espaces de travail et de partage au sein des entreprises, Rivoli Alto allie design utile et technologies innovantes, grâce à la collaboration entre Lucibel et Manganèse, bureau de style et d'édition, filiale de Saguez & Partners. La lumière est émise à 70% en indirect et à 30% en direct, avec une optique à microprismes permettant un excellent confort visuel. Le Rivoli Alto reproduit le cycle de la lumière naturelle de 8h à 18h. Il varie de manière autonome en intensité lumineuse et teinte grâce à une horloge embarquée. En dehors de ces horaires, il produit une lumière chaude (3000K) avec un niveau d'éclairage moyen de 300 lux, idéal au travail. Un choix de différents modes est également possible sur le pad tactile, pour une atmosphère de repos ou au contraire un coup de boost. Disponible en plusieurs finitions : Blanc, Anthracite, Rhodium, Bois et d'autres sur mesure. Rivoli Alto apporte alors à l'utilisateur bien-être, confort visuel et optimisation de l'efficacité par la lumière naturelle.

APPLICATIONS

Bureaux, Résidentiel, ...

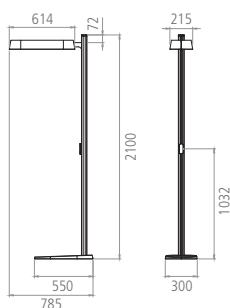
LABEL D'EXCELLENCE
JANUS DE L'INDUSTRIE
POUR RIVOLI ALTO
décerné par le jury de
l'Institut Français du Design

JANUS 2019
DE L'INDUSTRIE





Luminaire anthracite + bois
avec abat-jour anthracite



Unité : mm

RIVOLI ALTO - 100W max



| | |
|---------------------------------------|--|
| Type | Lampadaire sur pied |
| Matériaux / composants | Abat-jour en aluminium brillant - Tête en aluminium - Mât en aluminium - Habillages : aluminium ou bois - Pied oblong, plein ou ajouré, en aluminium & tôle acier DC01 |
| Couleurs | Finitions standard : Anthracite RAL 7021 - Blanc RAL 9010 Finitions premium : Rhodium DS 0030 - Titanium - Anthracite + bois |
| Caractéristiques | Technologie Cronos embarquée : la lampe sur pied Rivoli Alto reproduit tout au long de la journée la lumière naturelle et son impact positif sur le corps. Il est également possible de sélectionner à tout instant un mode « boost » ou un mode « détente ». |
| Driver | INCLUS : Raccordement électrique par prise secteur |
| Caractéristiques électriques d'entrée | 220-240 VAC |
| Type de LED | Optique micro prismatique anti-éblouissement (UGR < 19) Éclairage direct / indirect (30 % / 70 %) |
| Ellipse de MacAdam | < 3 SDCM |
| Durée de vie minimale | L80B10 = 50 000h (Ta = 25°C) |
| Température de fonctionnement | -20°C / +45°C |
| Commande | Pad tactile sur le mât pour variation et sélection de mode |



Finition au choix : Anthracite, Blanc, Rhodium, Titanium, Anthracite + bois

| VERSION | FLUX LUMINEUX SORTANT | PUISSANCE CONSOMMÉE (avec driver) | T° DE COULEUR | COULEUR | CODE |
|----------------|-----------------------|--------------------------------------|--------------------|-------------------|------------------|
| Sans abat-jour | 7800 lm max. | 100 W max. avec appareillage intégré | de 3000 K à 5400 K | Anthracite | RIV21CRAN |
| | | | | Blanc | RIV21CRBL |
| | | | | Rhodium | RIV21CRRH |
| | | | | Titanium | RIV21CRTI |
| | | | | Anthracite + bois | RIV21CRBO |

| | |
|---------------------------------|---|
| Accessoires (vendus séparément) | Pour ajouter un abat-jour, compléter la référence avec la finition souhaitée : Anthracite .01 - Blanc .02 - Rhodium .03 - Titanium .04 Ex : Rivoli Alto finition anthracite avec abat-jour anthracite = RIV21CRAN.01 |
|---------------------------------|---|



| | |
|---------|--|
| Options | Demande spéciale pour mix couleurs mât / abat-jour. Finitions sur-mesure à la demande. |
|---------|--|

